

Feztivoix : que du bonheur !

La semaine dernière, la Presqu'île accueillait, pour la première fois, un ensemble de 30 chorales de personnes handicapées, venues de France et d'Europe présenter une dizaine de concerts.

Des concerts dans chaque commune

Depuis jeudi dernier et jusqu'à samedi soir, une délégation forte de 300 choristes, emmenée par Joël Le Toulec, président de l'association Handivoix, s'est produit dans les sept communes de ce Bout du monde : le premier jour, concerts à l'église de Morgat, à la chapelle de Notre-Dame de Rocamadour, à Camaret-sur-Mer, à l'église d'Argol et une animation (musiques et chants autour d'un piano) sur le port de Camaret; le lendemain, six concerts à l'église de Landévennec, de Telgruc-sur-Mer, de Lanvéoc, de Roscarvel, à la chapelle de Camaret et l'église de Morgat où le Chœur du Kador a rejoint les choristes parisiens « Turbulence », dirigés par Marjolaine Ott. Samedi matin, un dernier concert était proposé à l'église de Morgat, en compagnie de la chorale du collège Alain, dirigé par Christel Omez-Barbey.

Cette première rencontre de chorales de personnes handicapées au niveau national, mais aussi euro-



● Lors de la cérémonie de clôture, samedi soir à Morgat, tous les choristes d'Handivoix ont chanté ensemble en attendant la remise des trophées « Coup de cœur ».

péen, a été un franc succès. Durant ces trois jours, les choristes ont surmonté leur handicap. Joël Le Toulec soulignait d'ailleurs que « Le but de ce festival européen n'était pas de créer une différence, mais de faire chanter des personnes handicapées avec des personnes valides ».

Sept trophées décernés

Samedi soir, à l'issue de ce premier Feztivoix, une cérémonie de clôture était organisée à Morgat, avec la remise des sept trophées « Coup de cœur » par les municipalités : la

commune de Crozon a récompensé la chorale parisienne « Turbulences »; Argol, le foyer de Kervalon, de Brest; Camaret, Saint-Valéry-en-Caux, en Seine-Maritime; Landévennec, l'APAJH, de Bannalec; Telgruc, la chorale de Saint-Martin d'Etrépagny, dans l'Eure; Lanvéoc, la chorale de l'Epzal le sémaphore et Roscarvel, l'IME de Floemeur.

« Je trouve mon cœur »

Dans son discours de remerciement, Joël Le Toulec a assuré revenir l'an prochain, « C'est l'humanité qui s'est exprimée durant ces

trois jours. Nous avons donné le fond de nous-même ! Feztivoix et son ambition européenne ont trouvé ici une autre dimension ».

Véronique Raher-Hériaud, conseillère régionale, a, quant à elle, souligné : « Vous avez réussi dans votre pari d'inventer un nouvel espace d'échanges et de rencontres. Vous avez réussi à rendre accessible à tous la pratique et le plaisir du chant choral, quelle que soit la nature du handicap. Si nos oreilles entendent vos chants, c'est au cœur que vos voix résonnent et nous touchent ».