

Les chorales de Feztivoix reviendront

La première édition locale du festival des chorales de personnes handicapées Feztivoix, fondée par Joël Le Toullec, s'est déroulée jeudi et vendredi après-midi, à la chapelle ND de Rocamadour. L'Association des Paralysés de France (APF) et le collectif Handicap Finistère sont partenaires de cette opération. La chorale du foyer de vie de Saint Valérie en Caux (Seine Maritime) a interprété des chansons contemporaines comme OH Marie (Johnny Halliday) ou Belle (extrait de Notre Dame de Paris). La chorale des Korrig enchanteurs du centre Saint Martin (Eure) a également interprété des chansons actuelles comme Si Maman Si (Michel Berger) ou Foule Sentimentale (Alain Souchon).

Le maire, Michel Le Page, qui a assisté à cette première après-midi, a exprimé son enthousiasme après ces prestations. Les choristes étaient également manifestement heureux de chan-



Les membres des chorales côtoyaient le public pendant les concerts.

ter devant un public de la presqu'île et d'ailleurs. La fréquentation était moindre vendredi pour ces chants, avec la chorale de la résidence Louis Fiévet (Val d'Oise), et le dynamique groupe Turbulences. Les premiers ont, par exemple, interprété Les Copains d'abord (Georges Brassens) et Ma Liberté (Georges Moustaki), et les seconds, des chants du monde (Tchéquie, Géorgie, Ukraine,

Euskadi, Rwanda, Cuba, etc.). La manifestation aurait connu une meilleure fréquentation un samedi soir et un dimanche après-midi. Joël Le Toullec s'est promis d'organiser une seconde édition de Feztivoix en presqu'île, l'an prochain, avec de nouveau, une partie à Camaret. Des contacts ont été établis, notamment avec le recteur, Job Bleuven.